



## Guía Docente: Guía Básica

Datos para la identificación de la asignatura.	
CENTRO:	Facultad de Filología
TITULACIÓN:	Grado en Lengua Española y Literaturas Hispánicas
ASIGNATURA:	Literatura española medieval
CÓDIGO ULP GC ASIGNATURA:	40913
CÓDIGOS UNESCO ASIGNATURA:	550510
MÓDULO AL QUE PERTENECE LA ASIGNATURA:	Estudios literarios y culturales
MATERIA A LA QUE PERTENECE LA ASIGNATURA:	Literatura española
TIPO ASIGNATURA:	
Básica	<input type="checkbox"/>
Obligatoria	<input type="checkbox"/> Obligatoria
Optativa	<input type="checkbox"/>
REQUISITOS PREVIOS: No se requieren requisitos previos para cursar esta asignatura	
CRÉDITOS ECTS:	6
CURSO:	Segundo
SEMESTRE:	Primero
LENGUA DE IMPARTICIÓN ESPECIFICAR CRÉDITOS DE CADA LENGUA:	
ESPAÑOL:	6
INGLÉS:	
OTRAS:	



## CONTEXTUALIZACIÓN

**Literatura española medieval** es una asignatura de 6 créditos obligatorios, integrada en la materia *Literatura española* del módulo Estudios literarios y culturales, que se imparte en el primer semestre del segundo curso. Su objetivo es que el estudiante asimile el estudio de la literatura española medieval a partir de sus principales movimientos literarios y sus respectivos géneros (narrativa, poesía y teatro), incidiendo también en el estudio y análisis de textos de la literatura española medievales.

Su contenido se complementa con los que ofrecen otras asignaturas obligatorias de la misma materia y módulo, junto a las que se presenta un análisis diacrónico de la literatura española a través de los diferentes periodos sucesivos que se reconocen en su historia: *Literatura española del Renacimiento*, *literatura española del Barroco*, *literatura española: Ilustración y Romanticismo*, *Literatura española: Realismo y Modernidad*, *Literatura española contemporánea*, además de *Literatura canaria*; y otras tres asignaturas optativas de cuarto *Estudios monográficos de poesía y teatro español*, *Estudios monográficos de narrativa española* y *Estudios monográficos de literatura española contemporánea*.



## COMPETENCIAS QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUIRÁ A LOGRAR

### GENERALES

- . Capacidad de analizar, sintetizar, razonar y relacionar.
- . Desarrollo de la capacidad crítica en el estudio de los textos literarios y culturales.
- . Capacidad de expresarse adecuadamente de forma oral y escrita.

### ESPECÍFICAS

- . Conocimiento de los principales autores, obras y movimientos de la literatura española medieval.
- . Dominio de las técnicas de análisis literario y de los términos del léxico crítico que posibilite la correcta argumentación de las propias ideas.
- . Capacidad para relacionar los textos literarios y audiovisuales con otros discursos (histórico, crítico, artístico, político, filosófico, religioso y científico)

### TRANSVERSALES

- . Capacidad de aprender y trabajar de forma autónoma y para el desarrollo de un razonamiento crítico.
- . Capacidad de búsqueda, gestión, organización y uso de la información bibliográfica contenida en bibliotecas, bases de datos académicas e Internet.
- . Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica académica o en el ámbito laboral (enseñanza, traducción, investigación, escritura creativa e industria editorial).
- . Fomento del conocimiento de otras culturas y realidades sociales que promueva el compromiso ético y la concienciación social, así como la atención a la diversidad y la multiculturalidad



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA  
Vicerrectorado de Ordenación Académica  
y Espacio Europeo de Educación Superior

## CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Profundización en el estudio de la literatura española de la Edad Media a partir de sus principales géneros (narrativa, poesía y teatro).  
Estudio y análisis de textos de la literatura española medievales.





## METODOLOGÍA DOCENTE

Para facilitar a los alumnos la adquisición de las anteriores competencias, resultará de interés la aplicación de las actividades formativas que aquí se relacionan:

- Sesión magistral.
- Análisis de fuentes documentales.
- Taller.
- Discusión dirigida.
- Aprendizaje colaborativo.
- Prácticas a través de TIC.
- Lecturas.
- Investigación.
- Trabajos tutelados.
- Presentación oral.
- Eventos científicos o divulgativos.



## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los sistemas de evaluación previstos para esta asignatura son los siguientes:

- Realización de un examen escrito que demuestre el nivel alcanzado por los alumnos en los contenidos de la asignatura. Dicha prueba puede ser de ensayo/desarrollo, de respuesta múltiple, de respuesta breve, de ordenación, o mixta.
- Asistencia regular y participación activa en las sesiones de trabajo presencial y en las sesiones tutorizadas.
- Trabajo de investigación tutelado.
- Presentación oral tutelada.
- Prácticas a través de TIC.
- Elaboración de resúmenes de asistencia a eventos científicos o divulgativos.