

asignatura (trabajos, pruebas escritas, etc.) que se hayan superado en cada convocatoria de un mismo curso académico pueden guardarse, aunque no haya podido aprobarse la asignatura, hasta la siguiente convocatoria a la que se concurra a la información que precisas.

Itinerario académico: Las competencias que se adquieran en el Máster dan acceso directo, aunque en función del número de plazas ofertadas, al programa de doctorado de la ULPGC en Estudios Lingüísticos y Literarios en sus Contextos Socioculturales (DELLCOS)

? <http://dellcos.ulpgc.es/>

¿Cómo desarrollo un currículum internacional? Podrás participar en programas internacionales que mejorarán tu formación y te permitirán desarro-

llar un currículum internacional.

? <https://internacional.ulpgc.es>
<http://auladeidiomas.ulpgc.es>
<https://craal.ulpgc.es>

Requisitos. El perfil estándar es el de quienes hayan cursado titulaciones que contemplan la adquisición de competencias en los ámbitos literario y audiovisual; en su defecto, la Comisión Académica del Máster (CAD) podrá emitir un informe personalizado que valorará la experiencia y los conocimientos acreditados y fijará, si procede, unos complementos de formación.

? www.ulpgc.es/masteres-administracion

Acceso. Quienes deseen cursar este Máster deberán registrar su preinscripción en la página web que la ULPGC, habilitada normalmente en la última quincena de

junio. En ciertos casos se podría abrir un periodo excepcional de preinscripción en septiembre. Podrás matricularte entre julio y septiembre, dependiendo del momento de la preinscripción.

? www.ulpgcparati.es

¿Por qué en la ULPGC? Te ofrecemos, a precios públicos, una formación de calidad acreditada y evaluada externamente, junto a una extensa gama de servicios (deportes, cultura, idiomas, alojamiento, biblioteca, salas de informática, universidades de verano, conexión wifi en todos los campus) que facilitarán tu estancia y ayudarán a complementar tu educación universitaria. Además, la ULPGC ha sido reconocida como una de las 10 mejores universidades de España en empleabilidad (Fundación Everis, 2018).



www.ulpgc.es/estudios

Más información:
 Facultad de Filología
 Telf: 928451710
<http://www.ff.ulpgc.es/>
 email: filologia@ulpgc.es

Servicio de Información al Estudiante
 Tel.: +34 928 45 10 75
sie@ulpgc.es



Máster Universitario en
**Cultura Audiovisual
 y Literaria**



¿En qué consiste el máster?

Este máster, de orientación profesional e investigadora, aborda, de una parte, los textos esenciales y principales movimientos literarios de los siglos XX y XXI, indaga en formas literarias que van desde la novela comercial al cómic, el microrrelato, el guion cinematográfico, la crónica o la literatura electrónica, así como las distintas manifestaciones del hecho literario apoyándose en las más novedosas tendencias en los estudios literarios. De otra parte, se centra en la cultura audiovisual vinculada al auge de los medios audiovisuales y a la utilización generalizada de las tecnologías de la información y la comunicación.

¿Qué salidas profesionales tiene?

El título capacita para ocupar puestos de trabajo en sectores relacionados con la gestión cultural, tanto en el ámbito de la cultura literaria como audiovisual, medios de comunicación, espacios digitales interactivos, etc.

- Investigación en el campo de las lenguas, las literaturas y las culturas que las contextualizan.
- Edición de textos.
- Asesoría de las administraciones públicas en lo concerniente al conocimiento de otras lenguas y culturas, particularmente en el ámbito de la administración, de las instituciones de la Unión Europea y del Cuerpo Diplomático.
- Gestión en el ámbito del turismo cultural.
- Organización de eventos culturales y de actividades lúdico-culturales asociadas a los ámbitos que el título desarrolla.
- Promoción de actividades creativas y/o divulgativas en torno a los distintos lenguajes contemporáneos.

- Gestión y asesoría en el ámbito de la documentación, los archivos y las bibliotecas.
- Asesoría cualificada de librerías.
- Redacción de guiones.

Dispones de un servicio de orientación laboral que te podrá proporcionar información personalizada:

 <https://empresayempleo.ulpgc.es/emplea/>

¿A quién va dirigido? A quienes hayan obtenido una licenciatura en las distintas Filologías, o cualquiera de los actuales títulos de grado de la Rama de Artes y Humanidades, Comunicación Audiovisual o Formación del Profesorado.

¿Quién lo imparte? Profesorado doctor de los departamentos de Filología Moderna, Traducción e Interpretación y Filología Hispánica, Clásica y de Estudios Árabes y Orientales de la ULPGC.

¿Cómo lo preparo? Este título, de modalidad presencial, dispone, además, como complemento de la docencia y para gestiones académicas y administrativas, de la plataforma Campus Virtual, habilitada para el envío de trabajos, la solicitud de tutorías virtuales, la descarga de temario o la participación en foros, entre otras funciones. La Biblioteca Universitaria, tanto en acceso presencial como virtual, pone a tu disposición toda la información y documentación que precises. Para facilitar una adquisición de las competencias asociada a un proceso de evaluación continua, todas las pruebas evaluatorias de cada



PLAN DE ESTUDIOS

Número de créditos: **60**

Número de créditos optativos: **30**

Asignaturas / créditos

1^{er}
Semestre

ESPECIALIDAD Cultura Literaria.

- Introducción a la Cultura Literaria Contemporánea / 6
- Introducción a la Cultura Audiovisual Contemporánea / 6
- Confluencias entre las Culturas Audiovisual y Literaria / 3
- Iniciación a la Investigación / 3
- Proyecciones Actuales de los Estudios Literarios / 6
- Literatura Actual / 6

ESPECIALIDAD Cultura Audiovisual.

- Introducción a la Cultura Literaria Contemporánea / 6
- Introducción a la Cultura Audiovisual Contemporánea / 6
- Confluencias entre las Culturas Audiovisual y Literaria / 3
- Iniciación a la Investigación / 3
- Proyecciones Actuales de los Estudios Audiovisuales / 6
- Cine Contemporáneo / 6

2^o
Semestre

ESPECIALIDAD Cultura Literaria.

- Otros formatos literarios / 3
- Raíces Cinematográficas de la Literatura Contemporánea / 3
- Edición Textual / 3
- Géneros Literarios y Cinematográficos / 3
- Gestión Cultural / 3
- Literatura Aplicada / 3

- Prácticas Externas / 6
- Trabajo Fin de Máster / 6

ESPECIALIDAD Cultura Audiovisual.

- Ficciones Televisivas / 3
- Raíces Literarias de la Cultura Audiovisual / 3
- Narratología Audiovisual / 3
- Tradición e Intertextualidad / 3
- Otros Medios Audiovisuales / 3
- Audiovisiones Españolas / 3

- Prácticas Externas / 6
- Trabajo Fin de Máster / 6