

ASIGNACIÓN DE TRIBUNALES DE TRABAJOS DE FIN DE GRADO

CONVOCATORIA ORDINARIA (JUNIO, 2025)

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS

TRIBUNAL – CHINO (2)

NOMBRE	TÍTULO TFG	TUTOR/A	TRIBUNAL	FECHA Y AULA
Mateo Gutiérrez, Tania	Análisis comparativo del proceso de aprendizaje de los idiomas chino y español: desafíos y estrategias. La aplicación <i>duolingo</i>	Antares Pérez de Amézaga Torres	Presidencia: Xavier Lee Vocalía: Esmeralda Padrón Santana Secretaría: Wu Junying	20/06/2025 11:00 horas Aula 14
Falcón Graf, Fabio	Análisis comparativo de la percepción del vacío en occidente y oriente a través del arte y la lengua	Antares Pérez de Amézaga Torres	Presidencia: Xavier Lee Vocalía: Lili Wang Secretaría: Esmeralda Padrón Santana	20/06/2025 12:00 horas Aula 14

TRIBUNAL – LENGUA (7)

NOMBRE	TÍTULO TFG	TUTOR/A	TRIBUNAL	FECHA Y AULA
Santana Rosa, Alba María	Estudio de disponibilidad léxica del alumnado de 2º de Bachillerato del IES Jinámar	Ana María Pérez Martín	Presidencia: Marta Samper Hernández Vocalía: Juan José Bellón Fernández Secretaría: Salvador Benítez Rodríguez	18/06/2025 09:00 horas Aula 2
Redondo Castellano, Paula	Léxico disponible de la isla de La Gomera	Juan José Bellón Fernández	Presidencia: Consuelo Herrera Caso Vocalía: Magnolia Troya Déniz Secretaría: Ana María Pérez Martín	18/06/2025 10:00 horas Aula 2
Guerra Domínguez, Inés	Léxico disponible de El Hierro	Juan José Bellón Fernández	Presidencia: Consuelo Herrera Caso Vocalía: Marta Samper Hernández Secretaría: Ana María Pérez Martín	18/06/2025 11:00 horas Aula 2
Zurita Fleitas, Pedro	La potencial existencia de género gramatical en el verbo español	Consuelo Herrera Caso	Presidencia: Magnolia Troya Déniz Vocalía: Ana María Pérez Martín Secretaría: Salvador Benítez Rodríguez	18/06/2025 12:00 horas Aula 2

Suarez González, Paula	El español de Canarias y la música: análisis del léxico de algunas de las letras de Cruz Cafuné	Ana María Pérez Martín	Presidencia: Magnolia Troya Déniz Vocalía: Miguel Ángel Perdomo Batista Secretaría: Salvador Benítez Rodríguez	18/06/2025 13:00 horas Aula 2
Nuez Alonso, Cristina	Análisis del léxico disponible en estudiantes preuniversitarios del IES Teror (Gran Canaria)	Ana María Pérez Martín	Presidencia: Marta Samper Hernández Vocalía: Juan José Bellón Fernández Secretaría: Miguel Ángel Perdomo Batista	18/06/2025 14:00 horas Aula 2
Martín Jiménez, Miriam Jamaica	Análisis de la competencia escrita en español de los inmigrantes en el CEAR	Antonio Becerra Bolaños	Presidencia: Juan José Bellón Fernández Vocalía: Ana María Pérez Martín Secretaría: Miguel Ángel Perdomo Batista	18/06/2025 15:00 horas Aula 2

SUPLENTE:

Consuelo Herrera Caso

Marta Samper Hernández

Juan José Bellón

TRIBUNAL – LITERATURA/CULTURA (13)

López Pérez, Laura	Versos subversivos: Delmira Agustini	Alicia Llarena González	Presidencia: Ángeles Mateo del Pino Vocalía: Nayra Pérez Hernández Secretaría: Jesús Alexis Moreno García	18/06/2025 09:00 horas Aula 3
Sanabria Santos, Judith	El costumbrismo a través de <i>Donde nació (Cuadros canarios)</i>	Antonio Becerra Bolaños	Presidencia: Francisco Quevedo García Vocalía: José Marrero Henríquez Secretaría: Carmen Márquez Montes	18/06/2025 9:00 horas Aula 14
Medina Medina, Adriana	“Siempre el vacío de mi alma”: análisis de los símbolos en Niebla de sueño, de Pino Ojeda	Belén González Morales	Presidencia: Ismael Gutiérrez Gutiérrez Vocalía: Mónica María Martínez Sariago Secretaría: José Yeray Rodríguez Quintana	18/06/2025 9:00 horas Aula 15
Melián Vega, Nayara del Carmen	La experiencia exiliar en El Solitario de Concha Méndez	Nayra Pérez Hernández	Presidencia: Alicia Llarena González Vocalía: Carmen Márquez Montes Secretaría: Antonio Becerra Bolaños	18/06/2025 10:00 horas Aula 14
Hernández Alemán, Ana Marian	UN CASO DE RECEPCION CLASICA: LA TELEMAQUIA EN PEDRO PÁRAMO	Jesús Alexis Moreno García	Presidencia: Antonio M ^a Martín Rodríguez Vocalía: M ^a Elena Curbelo Tavío Secretaría: Belén González Morales	18/06/2025 10:00 horas Aula 15
Cabrera Cabrera, Dailos Jesús	Raíces profundas. Vida, obra y aportación cultural de Manuela Cabrera Cabrera	José Yeray Rodríguez Quintana	Presidencia: Francisco Quevedo García Vocalía: M ^a Elena Curbelo Tavío Secretaría: Belén González Morales	18/06/2025 11:00 horas Aula 3
Abreu Rosales, Gara	Entre Versos y Melodías: Una aproximación a las adaptaciones poéticas en la música	Alicia Llarena González	Presidencia: Gregorio Rodríguez Herrera Vocalía: Ismael Gutiérrez Gutiérrez Secretaría: José Yeray Rodríguez Quintana	18/06/2025 12:00 horas Aula 3
Cabrera González, Sara del Carmen	Un misterio en los márgenes: espacios simbólicos en las <i>Rimas</i> de Bécquer	Mónica María Martínez Sariago	Presidencia: José Marrero Henríquez Vocalía: Luz García Fleitas Secretaría: Belén González Morales	18/06/2025 12:00 horas Aula 14
Rodríguez Arbelo, Talía	Alexis Ravelo y la idiosincrasia insular: una aproximación a <i>La estrategia del pequinés</i>	Alicia Llarena González	Presidencia: José Marrero Henríquez Vocalía: José Yeray Rodríguez Quintana Secretaría: Nayra Pérez Hernández	18/06/2025 13:00 horas Aula 3
Rivero Castellano, Daniela	Tradición clásica y cuento: la presencia del mito de Eros y Psique en el cuanto clásico	M ^a Elena Curbelo Tavío	Presidencia: Jesús Alexis Moreno García Vocalía: Belén González Morales Secretaría: Francisco Bravo de Laguna Romero	20/06/2025 09:00 horas Aula 3

Rentero Robaina, Daniel	San Juan de la Cruz en la lírica contemporánea: Juan Gelman y las nuevas concepciones de la mística	Alicia Llarena González	Presidencia: Gregorio Rodríguez Herrera Vocalía: Ángeles Mateo del Pino Secretaría: Ismael Gutiérrez Gutiérrez	20/06/2025 10:00 horas Aula 20
Pérez Rodríguez, Paula Yong	Escritura y resentimiento. <i>Cuerpos para odiar</i> de Claudia Rodríguez	Ángeles Mateo del Pino	Presidencia: Alicia Llarena González Vocalía: Francisco Quevedo García Secretaría: Nayra Pérez Hernández	20/06/2025 11:00 horas Aula 20
Santana Pérez, Alejandra	Narrativa y crítica social: un análisis de <i>Supersaurio</i>	Alicia Llarena González	Presidencia: Ángeles Mateo del Pino Vocalía: Carmen Márquez Montes Secretaría: Fco. Bravo de Laguna Romero	20/06/2025 12:00 horas Aula 20

SUPLENTE:

Antonio María Martín Rodríguez

Francisco Bravo de Laguna Romero

Carmen Márquez Montes