

ASIGNACIÓN DE TRIBUNALES DE TRABAJOS DE FIN DE GRADO

CONVOCATORIA ORDINARIA (Junio, 2025)

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

TRIBUNAL – CHINO (2)

NOMBRE	TÍTULO TFG	TUTOR/A	TRIBUNAL	FECHA Y AULA
González Santana, Ismael	Internet y la Censura en China	Antares Pérez de Amezaga Torres	Presidencia: Xavier Lee Vocalía: Lili Wang Secretaría: Esmeralda Padrón Santana	20/06/2025 09:00 horas Aula 14
Vega Morales, Nauzet	A STUDY ON THE LANGUAGE INTEGRATION AMONG CHINESE IMMIGRANTS IN THE CANARY ISLANDS	Lili Wang	Presidencia: Alicia Rodríguez Álvarez Vocalía: Antares Pérez de Amézaga Torres Secretaría: Wu Junying	20/06/2025 10:00 horas Aula 14

TRIBUNAL – FRANCÉS (4)

NOMBRE	TÍTULO TFG	TUTOR/A	TRIBUNAL	FECHA Y AULA
Marrero Reyes, Ángela	“El Sentido de la Lengua y el Sentido de la Vida.” Un Análisis Literario de “El Principito”	Jorge Juan Vega y Vega	Presidencia: Verónica Trujillo González Vocalía: Zaida Bartolomé Díaz Secretaría: Jonathan Allen Hernández	19/06/2025 09:00 horas Aula 14
Santana Falcón, Javier	Les termes d’adresse dans les annonces publicitaires en France et en Espagne. Analyse contrastive	Daniela Ventura Ragnoli	Presidencia: Verónica Trujillo González Vocalía: Zaida Bartolomé Díaz Secretaría: Gabriel Díez Abadie	19/06/2025 10:00 horas Aula 14
Vega Molina, Cristina	Choque entre culturas francófonas en la película 'M. Lazhar' de Ph. Falardeau (2011)	Daniela Ventura Ragnoli	Presidencia: Verónica Trujillo González Vocalía: Jonathan Allen Hernández Secretaría: Gabriel Díez Abadie	19/06/2025 11:00 horas Aula 14
Alfonso Martín, Lucía	LE DISCOURS POLITIQUE D’EMMANUEL MACRON SUR TWITTER: UNE ANALYSE CRITIQUE DE SES STRATEGIES DE COMMUNICATION LORS DE SA CAMPAGNE DE REELECTION	Zaida Bartolomé Díaz	Presidencia: Jorge Juan Vega Vega Vocalía: Jonathan Allen Hernández Secretaría: Karine Payet	19/06/2025 12:00 horas Aula 14

TRIBUNAL – INGLÉS: LENGUA (6)

NOMBRE	TÍTULO TFG	TUTOR/A	TRIBUNAL	FECHA Y AULA
Acosta Jiménez, Rosa Laura	PRÉSTAMOS DEL ESPAÑOL Y CULTURA ESPAÑOLA EN THE NEW WOLRD OF ENGLISH WORDS (1658) DE EDWARD PHILIPS	Alicia Rodríguez Álvarez	Presidencia: Dolores Fernández Martínez Vocalía: M ^a Victoria Domínguez Rodríguez Secretaría: Ivalla Ortega Barrera	17/06/2025 09:00 horas Aula 2
Viera Santana, Cristina María	“Grabando voces en el <i>penthouse</i> to’ erizado”: an analysis of anglicisms in Canarian urban music	Carolina Fátima Rodríguez Juárez	Presidencia: Isabel González Cruz Vocalía: Carmen Isabel Luján García Secretaría: Bianca Manuela Sandu	17/06/2025 10:00 horas Aula 2
Ruina, Francesca	LINGUISTIC PATTERNS IN AUTISTIC SPECTRUM AS EVIDENCED IN DIGITAL MEDIA	Francisco Jesús Alonso Almeida	Presidencia: M ^a Jesús Vera Cazorla Vocalía: Carolina Rodríguez Juárez Secretaría: Lía de Luxán Hernández	17/06/2025 11:00 horas Aula 2
Monzón Sosa, Nayara del Pino	The Explicit Presence of the Spray/Load Alternation in Second Language Learning Dictionaries: A Corpus-Based Study	Carolina Rodríguez Juárez	Presidencia: Mercedes Cabrera Abreu Vocalía: Gina Oxbrow Secretaría: Jorge Amigo Extremera	17/06/2025 09:00 horas Aula 3
Jiménez Espino, Yessira del Pino	INTEGRATING AMERICAN LITERATURE IN THE EFL CLASSROOM: KATE CHOPIN FOR B2 LEARNERS	M ^a Soraya García Sánchez	Presidencia: Dolores Fernández Martínez Vocalía: Francisco Vizcaíno Ortega Secretaría: M ^a Esther Rodríguez Gil	17/06/2025 10:00 horas Aula 3
Ruina, Gaia	EXPLORING AI IMPACT ON STUDENTS MIND	Bianca Manuela Sandu	Presidencia: Soraya García Sánchez Vocalía: Francisco Vizcaíno Ortega Secretaría: M ^a Esther Rodríguez Gil	17/06/2025 11:00 horas Aula 3

SUPLENTES:

Francisco Jesús Alonso Almeida

Francisco Vizcaíno Ortega

Dolores Fernández Martínez

TRIBUNAL – INGLÉS: LITERATURA/CULTURA (4)

NOMBRE	TÍTULO TFG	TUTOR/A	TRIBUNAL	FECHA Y AULA
Curbelo González, Nuria del Carmen	A Truly Fair Lady: Exploring Audrey Hepburn's Feminine Archetype	María del Pino Santana Quintana	Presidente: M ^a del Mar Pérez Gil Vocal: Daniel Fyfe Secretaria: M ^a Henríquez Betancor	19/06/2025 09:00 horas Aula 15
Nieves López, Ángela María	'A Palette of Emotion Unravelling the Psychological Impact of Visual Storytelling in Wes Anderson's Films'	María del Pino Santana Quintana	Presidente: M ^a del Pilar González de la Rosa Vocal: Carlos Junco Ezquerra Secretaria: Elena Quintana Toledo	19/06/2025 10:00 horas Aula 15
Santana Martín, Andrea	Waiting for Enlightenment The Philosophical and Symbolic Depth of Samuel Beckett's Waiting for Godot	Francisco Jesús Alonso Almeida	Presidencia: Daniel Fyfe Vocalía: Margarita Sánchez Cuervo Secretaría: Carlos Junco Ezquerra	19/06/2025 11:00 horas Aula 15
Vega Hernández, Francisco Marcos	From Providence to R'lyeh, From Carcosa to Yuggoth. The Influence of H.P. Lovecraft and his Legacy in Literature and Popular Culture	Gina Louise Oxbrow	Presidencia: José Rodríguez Herrera Vocalía: Víctor M. Junco Ezquerra Secretaría: María del Pino Santana Quintana	19/06/2025 12:00 horas Aula 15

SUPLENTE:

Daniel Fyfe

M^a del Mar Pérez Gil

Carlos Junco Ezquerra